



**THE POST**

di Steven Spielberg,  
con Meryl Streep, Tom Hanks,  
biografico, USA, 2017, 1h 56'

1971: Katharine Graham è la prima donna alla guida del The Washington Post e Ben Bradlee ne è il testardo direttore. Nonostante siano molto diversi, pubblicano un'inchiesta che svela al mondo intero la massiccia copertura, durata per decenni, di segreti governativi sulla Guerra in Vietnam.



**C'EST LA VIE - PRENDILA COME VIENE**

di Eric Toledano, Olivier Nakache,  
con Jean-Pierre Bacri, Jean-Paul Rouve,  
commedia, Francia, 2017, 1h 57'

Innamorarsi è difficile ma organizzare un matrimonio perfetto è praticamente impossibile. La sfida è questa per Max, Guy e James, i migliori wedding planner in circolazione. Pierre ed Elena hanno deciso di sposarsi in un magnifico castello poco fuori Parigi e hanno scelto di affidarsi a loro per una giornata indimenticabile...



**SONO TORNATO**

di Luca Miniero,  
con Massimo Popolizio, Frank Matano,  
commedia, Italia, 2018, 1h 40'

Remake del film tedesco campione d'incassi, la versione italiana immagina il ritorno ai nostri tempi di Benito Mussolini. La commedia si muove tra l'ilarità che suscita il personaggio visto come parodia di se stesso e l'inquietudine che nasce di fronte alla sua capacità di guadagnarsi un seguito.



**CHIAMAMI COL TUO NOME**

di Luca Guadagnino,  
con Armie Hammer, Timothée Chalamet,  
drammatico, Italia/Francia, 2018, 2h 12'

Struggente storia d'amore e amicizia, sullo sfondo della bassa padana durante la calda estate del 1983. Basato sul famoso omonimo romanzo di André Aciman. Candidato a quattro premi Oscar tra cui miglior film. Lunedì 5 tutti gli spettacoli in versione originale con sottotitoli.



**L'ORA PIÙ BUIA**

di Joe Wright,  
con Gary Oldman, Lily James,  
drammatico, GB, 2017, 2h 5'

Avvincente ed entusiasmante storia vera che inizia alla vigilia della Seconda Guerra Mondiale e che vede Winston Churchill affrontare una delle sfide più turbolente e determinanti della sua carriera: l'armistizio con la Germania nazista. Mercoledì 7 tutti gli spettacoli in versione originale con sottotitoli.



**BIGFOOT JUNIOR**

di Jeremy Deguson, Ben Stassen,  
animazione,  
Belgio/Francia, 2017, 1h 32'

Il tredicenne Adam parte per un'epica avventura per svelare il mistero che si cela dietro la scomparsa di suo padre. Scoprirà ben presto che suo papà è nientemeno che il leggendario Bigfoot, rimasto nascosto per anni nella foresta per proteggere se stesso e la sua famiglia dalla HairCo...



CircuitoCinema **in Sala**  
**Venezia&Mestre**

**1 / 7 febbraio 2018**

[www.comune.venezia.it/cinema](http://www.comune.venezia.it/cinema)  
[fb.com/circuitocinemaveneziamestre](https://fb.com/circuitocinemaveneziamestre)



CULTURA  
VENEZIA

**CircuitoCinema**  
VENEZIA&MESTRE

## GIOVEDÌ 1 FEBBRAIO

|             |                                    |                   |
|-------------|------------------------------------|-------------------|
| Rossini 1   | The Post                           | 16.40-19-21.20    |
| Rossini 2   | L'ora più buia                     | 16-18.30-21       |
| Rossini 3   | Sono tornato                       | 17.20-19.30-21.40 |
| Giorgione A | Chiamami col tuo nome              | 16-18.40-21.20    |
| Giorgione B | C'est la vie - Prendila come viene | 16.30-19-21.30    |
| Astra 1     | Tre manifesti a Ebbing Missouri    | 16.50-19.10-21.30 |
| Astra 2     | Ella & John - The Leisure Seeker   | 16.20-18.50-21.20 |
| Dante       | C'est la vie - Prendila come viene | 16.30-18.45-21    |

## VENEDÌ 2 FEBBRAIO

|             |                                    |                   |
|-------------|------------------------------------|-------------------|
| Rossini 1   | The Post                           | 16.40-19-21.20    |
| Rossini 2   | L'ora più buia                     | 16-18.30-21       |
| Rossini 3   | Sono tornato                       | 17.20-19.30-21.40 |
| Giorgione A | Chiamami col tuo nome              | 16-18.40-21.20    |
| Giorgione B | C'est la vie - Prendila come viene | 16.30-19-21.30    |
| Astra 1     | Tre manifesti a Ebbing Missouri    | 16.50-19.10-21.30 |
| Astra 2     | Ella & John - The Leisure Seeker   | 16.20-18.50-21.20 |
| Dante       | C'est la vie - Prendila come viene | 16.30-18.45-21    |

## SABATO 3 E DOMENICA 4 FEBBRAIO

|             |                                    |                   |
|-------------|------------------------------------|-------------------|
| Rossini 1   | The Post                           | 16.40-19-21.20    |
| Rossini 2   | L'ora più buia                     | 16-18.30-21       |
| Rossini 3   | Bigfoot Junior                     | 15.20             |
| Rossini 3   | Sono tornato                       | 17.20-19.30-21.40 |
| Giorgione A | Chiamami col tuo nome              | 16-18.40-21.20    |
| Giorgione B | C'est la vie - Prendila come viene | 16.30-19-21.30    |
| Astra 1     | Bigfoot Junior                     | 15                |
| Astra 1     | Tre manifesti a Ebbing Missouri    | 16.50-19.10-21.30 |
| Astra 2     | Ella & John - The Leisure Seeker   | 16.20-18.50-21.20 |
| Dante       | C'est la vie - Prendila come viene | 16.30-18.45-21    |

## LUNEDÌ 5 FEBBRAIO

|             |                                    |                                   |
|-------------|------------------------------------|-----------------------------------|
| Rossini 1   | The Post                           | 16.40-19-21.20                    |
| Rossini 2   | L'ora più buia                     | 16-18.30-21                       |
| Rossini 3   | Sono tornato                       | 17.20-19.30-21.40                 |
| Giorgione A | Chiamami col tuo nome              | 16-18.40-21.20<br>v.o.sott.it.    |
| Giorgione B | C'est la vie - Prendila come viene | 16.30-19-21.30                    |
| Astra 1     | Tre manifesti a Ebbing Missouri    | 16.50-19.10-21.30<br>v.o.sott.it. |
| Astra 2     | Ella & John - The Leisure Seeker   | 16.20-18.50-21.20                 |
| Dante       | The Teacher                        | 16-18.30-21<br>biglietto 4 €      |

## MARTEDÌ 6 FEBBRAIO

|           |                                    |                             |
|-----------|------------------------------------|-----------------------------|
| Rossini 1 | The Post                           | 15.30-21.20                 |
| Rossini 2 | My Generation                      | 16-18.30-21<br>v.o.sott.it. |
| Rossini 3 | Sono tornato                       | 17.20-19.30-21.40           |
| Giorgione | RIPOSO                             |                             |
| Astra     | RIPOSO                             |                             |
| Dante     | C'est la vie - Prendila come viene | 16.30-18.45-21              |

## MERCOLEDÌ 7 FEBBRAIO

|             |                                    |                                   |
|-------------|------------------------------------|-----------------------------------|
| Rossini 1   | The Post                           | 16.40-19-21.20                    |
| Rossini 2   | L'ora più buia                     | 16-18.30-21<br>v.o.sott.it.       |
| Rossini 3   | My Generation                      | 17.20-19.30-21.40<br>v.o.sott.it. |
| Giorgione A | Chiamami col tuo nome              | 16-18.40-21.20                    |
| Giorgione B | Corpo e anima                      | 16.30-19-21.30                    |
| Astra       | RIPOSO                             |                                   |
| Dante       | C'est la vie - Prendila come viene | 16.30-18.45-21                    |

# CircuitoCinema **Eventi** Venezia&Mestre

### THE TEACHER

di Jan Hřebejk, 1h 42' - Cinemascuola  
Bratislava 1983. Nella classe di un liceo arriva una nuova insegnante, Maria Drazdechová, che chiede agli alunni la professione dei loro genitori. La sua curiosità non passerà inosservata.

**Cinema Dante - Lunedì 5**  
**Biglietto unico 4 €**

### MY GENERATION

di David Batty, 1h 25', v.o.sott.it. - I Wonder Stories  
Da un'idea di Michael Caine, immersione in tre capitoli nello spirito rivoluzionario e libertario della swinging London degli anni Sessanta.

**Multisala Rossini - Martedì 6 e mercoledì 7**

### CORPO E ANIMA

di Ildikó Enyedi, 1h 56' - Aspettando gli Oscar  
La dipendente e il capo di un mattatoio ungherese si accorgono improvvisamente di essere legati da una parentela spirituale. Non possono ignorare l'intimità che li lega così facilmente nei loro sogni, ma non è semplice ricreare nell'ampia luce del giorno la relazione armoniosa delle loro notti solitarie.

**Giorgione Movie d'Essai - Mercoledì 7**

### MULTISALA ROSSINI

San Marco 3997a / T. 041 2417274

### GIORGIONE MOVIE D'ESSAI

Cannaregio 4612 / T. 041 5226298

### MULTISALA ASTRA

Lido, via Corfù 9 / T. 041 5265736

### CINEMA DANTE D'ESSAI

Mestre, via Sernaglia 12 / T. 041 5381655