

CIRCUITO CINEMA VENEZIA



CULTURA
VENEZIA

n. 69/22

Venezia, 29 marzo 2022

Comune di Venezia

Settore Cultura

Circolo Cinema Venezia

Santa Croce 1991

T. 041.2747140

www.culturavenezia.it/cinema/

circuitocinema@comune.venezia.it

CLASSICI FUORI MOSTRA 3. FESTIVAL PERMANENTE DEL CINEMA RESTAURATO UCCELLACCI E UCCELLINI DI PIER PAOLO PASOLINI AL ROSSINI GIOVEDÌ 31 MARZO

Giovedì 31 marzo, alle ore 19, al Rossini ci sono i *Classici Fuori Mostra - 3. Festival Permanente del Cinema Restaurato* con il film **Uccellacci e uccellini** di Pier Paolo Pasolini, indimenticabile film del 1966. Il film sarà presentato da Michele Gottardi.

Di **Uccellacci e uccellini** di Pier Paolo Pasolini, con Totò e Ninetto Davoli, così ne scrisse Alberto Moravia: "Questa storia di un padre e di un figlio che non si sa chi siano, che vengono da non si sa dove e vanno chissà dove, che errano per il suburbio e la campagna romana, che dialogano con un linguacciuto corvo marxista (e finiscono per mangiarselo cioè per "nutrirsene"), che parlano con gli uccelli come San Francesco, che fanno l'amore tutti e due con la stessa "battona", questa storia è costruita appunto come una poesia e non come un romanzo di Pasolini. [...] Il film contiene alcune tra le cose più belle dell'autore; ed è probabilmente il più pasoliniano tra tutti i suoi film, quello, cioè, nel quale il regista si è più avvicinato al discorso libero e pieno di imprevisti che, almeno per ora, sembra essere lo scopo al quale mira il suo cinema".

Il restauro del film è stato curato da Fondazione Cineteca di Bologna, in collaborazione con Compass Film e Istituto Luce Cinecittà con il contributo del Ministero della Cultura.

3. Festival Permanente del Cinema Restaurato, dal 10 febbraio al 26 maggio, ogni giovedì alle ore 19 al Cinema Rossini. È organizzato dalla Biennale di Venezia in collaborazione col Circuito Cinema del Comune di Venezia e i docenti delle classi di cinema dell'Università Ca' Foscari di Venezia e dell'Università IUAV di Venezia. *Venezia Classici* è la sezione che dal 2012 presenta alla Mostra in anteprima mondiale, con crescente successo, una selezione dei migliori restauri di film classici realizzati nel corso dell'ultimo anno da cineteche, istituzioni culturali e produzioni di tutto il mondo; è curata da Alberto Barbera con la collaborazione di Federico Gironi.

L'appuntamento con i *Classici Fuori Mostra* è giovedì 31 marzo, alle ore 19, al Rossini: in programma **Uccellacci e uccellini** di Pier Paolo Pasolini. Il film sarà presentato da Michele Gottardi. Biglietti: intero 6 euro, ridotto 3 euro.

L'accesso agli spazi avverrà secondo protocollo anti-contagio COVID 19 con obbligo di possesso di CERTIFICAZIONE VERDE COVID 19 (GREEN PASS) come da Decreto in corso. Sono esonerati dall'obbligo i bambini sotto i 12 anni.

Tutti gli spettatori sono invitati a recarsi al cinema con congruo anticipo rispetto all'inizio degli spettacoli, per facilitare l'ingresso ed evitare assembramenti. L'utilizzo della mascherina FFP2 è necessario per tutta la permanenza all'interno della struttura.

**Grazie per l'attenzione.
Vi aspettiamo al Rossini!**

1/1