

Emilia Ficarelli dal 1990 bibliotecaria nel Comune di Carpi inizia da subito ad occuparsi dello sviluppo della sezione ragazzi ed è responsabile delle Biblioteche “Il falco magico” e “Il Castello dei ragazzi” che riunisce in un unico Istituto la Ludoteca e la Biblioteca ragazzi. Ha curato numerosi progetti di promozione della lettura. Colleziona e ama i libri illustrati per la prima infanzia.

Nadia Maria Filippini già docente di Storia delle donne presso l'Università Ca' Foscari di Venezia, è socia fondatrice della Società Italiana delle Storiche; coordinatrice della Sezione del Veneto della rivista “Genesis”. Ha dedicato le sue ricerche alla storia delle donne, pubblicando, tra gli altri, i libri: *Maria Pezzè Pascolato*, Verona, Cierre, 2004 e il recente volume: *Generare, partorire, nascere. Una storia dall'antichità alla provetta*, Viella 2017. È curatrice di diverse opere.

Dorit Raines è docente al Dipartimento di Studi Umanistici nell'Università Ca' Foscari di Venezia, dove insegna Storia delle biblioteche e della documentazione, Archivistica e Digital Humanities. È Presidente del Sistema Bibliotecario di Ca' Foscari e Bibliotecaria Accademica dell'Ateneo Veneto.

Miria Savioli è laureata in Sociologia e specializzata in Metodi e tecniche della ricerca sociale. Dal 2000 è ricercatrice presso l'Istat e dal 2009 collabora con la rivista Il Pepeverde. Tra le sue pubblicazioni, *La promozione della lettura in Italia. Criticità, interventi e prodotti* (con Francesca Vannucchi, Ministero per i beni e le attività culturali, 2012), *La lettura in Italia* (con Adolfo Morrone, Editrice Bibliografica, 2008).

Barbara Vanin è la responsabile della Biblioteca Civica VEZ e della Rete delle biblioteche del Comune di Venezia. Ha come ambiti di studio la catalogazione dei manoscritti e la storia delle biblioteche.

Centro Culturale Candiani
Piazzale Candiani, 7
30174 Venezia Mestre

Biblioteca Civica VEZ
Piazzale Donatori di Sangue 10

info 041 2746748 041 2746742/43
eventi.bibliotecacivica@comune.venezia.it

segreteria organizzativa
G. Camozzi, M. Pistolato, M. Ruglioni



CULTURA
VENEZIA

VEZ
RETE BIBLIOTECHE VENEZIA



CANDIANI
CENTRO CULTURALE



REGIONE DEL VENETO



CRESCERE LETTORI TRASMETTERE PASSIONI

LA BIBLIOTECA CIVICA VEZ E VEZ JUNIOR,
IN COLLABORAZIONE CON LA REGIONE
VENETO E IL CENTRO CULTURALE CANDIANI
DI MESTRE, ORGANIZZANO IL CONVEGNO
DEDICATO ALLE BIBLIOTECHE PER BAMBINI
E RAGAZZI E ALLE PRODUZIONI LETTERARIE
TRA PASSATO, PRESENTE E FUTURO

VENERDÌ 1 DICEMBRE 2017
CENTRO CULTURALE CANDIANI
SALA IV° PIANO

VENERDÌ 1 DICEMBRE 2017
Centro Culturale Candiani, sala IV° piano

Le biblioteche per ragazzi e l'esperienza veneziana

ore 9.00 registrazione partecipanti
saluti autorità
Assessore Simone Venturini, *Comune di Venezia*
Regione Veneto

introduce Michele Casarin, *direttore Rete Biblioteche Venezia*

intervengono:
Dorit Raines, ***Le biblioteche popolari a Venezia - uno strumento di alfabetizzazione***
Nadia Maria Filippini, ***Maria Pezzè Pascolato: l'innovazione educativa dall'America a Venezia***
Barbara Vanin, ***La biblioteca per ragazzi e il lavoro di recupero del Fondo***
Pino Boero, ***I libri dell'Italia bambina (1870 - 1920)***
Miria Savioli, ***Lettori, produzione editoriale e biblioteche per ragazzi in Italia: la svolta degli anni '70***

segue dibattito

ore 13.00 - 15.00
In mostra alcune opere del Fondo *Maria Pezzè Pascolato* presso la Biblioteca VEZ Junior,
via Querini 33, Mestre

Le Biblioteche per ragazzi: esperienze italiane ed europee a confronto

ore 15.30 comunicazioni
introduce Barbara Vanin, *responsabile della Biblioteca Civica VEZ e della Rete delle biblioteche del Comune di Venezia*

Sergio Dogliani, via skype, ***Biblioteche per ragazzi: l'esperienza londinese di Idea Store***

TAVOLA ROTONDA

Le Biblioteche per ragazzi: quali equipaggi per le future generazioni?

coordina Caterina Bovo, *responsabile della Biblioteca Vez Junior, della Biblioteca Pedagogica Lorenzo Bettini e delle sezioni bambini e ragazzi della Rete Biblioteche del Comune di Venezia*

confronto tra:
Domenico Bartolini, *direttore rivista LiBeR - Biblioteca Campi Bisenzio (FI)*
Emilia Ficarelli, *responsabile delle Biblioteche Castello dei Ragazzi e Il falco magico di Carpi (Mo)*
Giuseppe Bartorilla, *responsabile della Biblioteca dei ragazzi di Rozzano (Mi)*
Fiamma De Salvo, *AIB Veneto e responsabile BRAT - Biblioteca Ragazzi di Treviso*

Domenico Bartolini è direttore della rivista *LiBeR*. Dal 1982 lavora come bibliotecario presso il Comune di Campi Bisenzio, dove ha curato il progetto del Servizio di documentazione del libro per bambini e ragazzi, attualmente attivo presso la Biblioteca Tiziano Terzani di Villa Montalvo. Nel corso di queste attività si è costantemente occupato di tematiche legate alla letteratura infantile.

Giuseppe Bartorilla bibliotecario e responsabile della Biblioteca dei Ragazzi di Rozzano (Mi), Premio Andersen 2014, che ha sede in un suggestivo mulino ottocentesco; si occupa di letteratura per l'infanzia e l'adolescenza, promozione della lettura e organizzazione di spazi bibliotecari pubblici e scolastici per bambini e ragazzi. Ha pubblicato per Editrice Bibliografica "Come proporre la lettura digitale ai ragazzi".

Pino Boero insegna Letteratura per l'infanzia all'Università di Genova. Ultimo volume pubblicato: *Il cavallo a dondolo e l'infinito*. Temi e autori di letteratura per l'infanzia (Novara, Interlinea, 2014). Collabora alle riviste "Andersen" e "Liber". Altre notizie: www.pinoboro.com.

Caterina Bovo bibliotecaria responsabile U.O.C. della Biblioteca Vez Junior, della Biblioteca Pedagogica Lorenzo Bettini e delle sezioni bambini e ragazzi della Rete Biblioteche del Comune di Venezia.

Fiamma De Salvo si occupa di archivi fotografici e biblioteche dal 2000, dal 2011 è responsabile della Biblioteca dei ragazzi di Treviso ed è impegnata nel rilancio della struttura anche in chiave di biblio-ludoteca.

Sergio Dogliani fa parte del gruppo storico che ha dato vita al progetto Idea Store, un concetto innovativo gestito dal Comune di Tower Hamlets (Londra) che combina servizi bibliotecari, corsi di formazione e centri informazione attraverso una rete di strutture che comprende anche caffè, gallerie d'arte e spazi ad uso della comunità.